

Daniele Santagata nasce a Trebisacce (CS) il 10/02/1988. A soli 6 anni si avvicina al mondo della musica e dopo un breve periodo di orientamento si avvia al percorso musicale chitarristico presso l'Accademia Musicale "Gustav Mahler" di Trebisacce, convenzionata con il Conservatorio Statale Fausto Torrefranca di Vibo Valentia, sotto la premurosa ed attenta guida del M° Domenico Nicoletti. In pochissimo tempo riesce a superare brillantemente gli esami di ammissione presso il Conservatorio "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ). Durante gli studi ha sempre partecipato con costante impegno alle attività artistiche e didattiche, in qualità di allievo, esibendosi in numerosi concerti sia in formazione da camera che da solista. È stato membro effettivo dell'orchestra di chitarre "Melos Ensemble" diretta dal M° Vincenza Sciotto ed è attualmente un componente dell'orchestra "I Musicisti" diretta dal M° Domenico Nicoletti. Ha conseguito la Laurea di II Livello in Chitarra Classica presso il Conservatorio di Musica "P.I. Tchaikovsky" di Nocera Terinese (CZ) con il M° Vincenza Sciotto. Ha sostenuto numerosi campus nazionali ed internazionali, corsi di perfezionamento e master-class con i maestri: Giulio Tampalini, Aniello Desiderio, Giampaolo Bandini, Vito Nicola Paradiso, Piero Viti, Giovanni Podera e Andrea De Vitis. Ha partecipato a vari concorsi e in alcuni di essi si è classificato tra i primi posti assoluti: 1° classificato al I Concorso Musicale Gustav Mahler città di Torano Castello (CS) anno 2011, 2° classificato all' XI Concorso Musicale Europeo Don Matteo Colucci città di Pezze Di Greco di Fasano anno 2011 (BR) e 2° Classificato al 9° Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "F.I.D.A.P.A." sezione di Rossano anno 2009, (CS). Dal 2010 è Docente di chitarra classica, propedeutica musicale, lettura e teoria presso l'Accademia Musicale "Gustav Mahler" di Trebisacce convenzionata con il Conservatorio Statale "F. Torrefranca" di Vibo Valentia.

Dal 2013 ad oggi è docente di strumento musicale presso le scuole medie ad indirizzo musicale.