

Dopo il diploma di I livello in Canto lirico presso il Conservatorio di Bologna, **Francesca Greppi** intraprende un percorso di approfondimento del repertorio barocco con il soprano Roberta Invernizzi presso il Conservatorio di Cesena, dove consegue nel 2020 il diploma di biennio in Canto barocco. In qualità di soprano solista ha avuto modo di continuare a lavorare tanto in questo repertorio (*Magnificat* di Bach, *La Caduta dei Decemviri* di Scarlatti) quanto in quello sette-ottocentesco, esibendosi in festival e rassegne sia in Italia (*La primavera dei giovani*, San Ginesio; *Festival Bellezze interiori*, Como) sia in Svizzera, dove nel 2020 e nel 2021 si esibisce in alcuni recital organizzati dalla Società Svizzera di Pedagogia Musicale. È inoltre laureata magistrale con Lode in Discipline della musica e del teatro presso l'Università di Bologna.