

Gabriele De Feo, nato nel 2003, ha conseguito la Laurea di 1° Livello di pianoforte presso il Conservatorio "Domenico Cimarosa" di Avellino nella classe del M° Lucio Grimaldi ottenendo il massimo dei voti con lode e menzione speciale. Si perfeziona seguendo corsi di perfezionamento annuali e masterclass con i maestri Leonid Margarius e Olga Zdorenko. Ha ottenuto lusinghieri risultati in concorsi solistici nazionali ed internazionali tra i quali si citano:

1° premio Concorso Internazionale "Città di Mercato San Severino" 28 marzo 2015 e 14 maggio 2016;

1° premio Concorso Europeo "Jacopo Napoli" Cava de' Tirreni maggio 2015;

1° premio Concorso Internazionale "Giovani promesse" Bracigliano maggio 2016;

1° premio "Concorso Nazionale per Giovani Solisti" Sapri marzo 2016; 1° premio Concorso Nazionale "Napolinova" giugno 2016;

1° premio Concorso nazionale "Mirabello in Musica" giugno 2016; 1° premio International Music Competition for Youth Dinu Lipatti – Roma 2016 sezione pianoforte;

1° premio al Concorso Internazionale di Musica "Città di Caserta" Belvedere di San Leucio 10 giugno 2017 e 2019;

1° premio assoluto concorso "Rosa Ponselle" Matera maggio 2017, 1° premio assoluto concorso "Città di Eboli" marzo 2018,

1° premio assoluto concorso Mercato San Severino aprile 2018;

1° premio assoluto concorso Iacopo Napoli Cava Dei Tirreni maggio 2018;

1° premio assoluto concorso città di Baronissi;

3° classificato al 29° Concorso pianistico internazionale "Roma Associazione F. Chopin, novembre 2019;

3° classificato "Feurich-Virtuoz" Lviv- Ukraine 2019;

1° premio concorso internazionale "Baronissiline" 2020 città di Baronissi; 1° premio "Concorso Nazionale Napolinova" Online Edition 2020 1° premio assoluto International Competition – Odessa – Ucraina 2021 1° premio concorso international competition of arts sezione musica da camera 2021;

2° classificato concorso internazionale di musica "Val Tidone" sez. pianoforte 2021;

1° premio assoluto "Premio Cimarosa", Conservatorio di Avellino, 2021 2° classificato Montepulciano Ensemble Competition 2022.

Ha ricevuto il "Certificato d'onore" dal Direttore del Centro Russo di Scienza Cultura in Italia (Roma) per l'esibizione tenuta presso la sede di Roma anno 2016.

Si è esibito in qualità di solista e musica da camera (TRIO DE FEO) in numerosi eventi organizzati da associazioni musicali, tra le quali: Associazione "A. Vivaldi" Sapri 12 settembre 2015 e 15 settembre 2016; Lions Club Mercato San Severino maggio 2016; Pro Loco Taurano "Classica sotto le stelle", agosto 2015; Piano City Napoli ottobre 2015, Associazione Mozart Italia, sede di Sessa Aurunca 10 maggio 2017; XXV Irpinia Chamber Music Festival; XXX festival di Musica da Camera Cava dei Tirreni settembre 2017; Concerto per l' Unesco Trapani marzo 2018, Concerto Associazione "A. Toscanini" i luoghi della Musica luglio 2018; XV International Chamber music festival Sala

Borromini-Piazza Navona Roma 05 ottobre 2018; Circolo Degli Ufficiali Roma 19 ottobre 2018; I Concerti al Maschio Angioino 2018; Palazzo Zevallos Napoli 19 settembre 2018. Nocera 22 Febbraio 2019.

Associazione La Ronde musicale Bruxelles 2018; I concerti di Primavera V edizione Cappella della SS. Annunziata Avellino. Partecipazione a "Pianostop" Cava Dei Tirreni 1 maggio 2019, PianoFormia teatro "Remigio Paone" Formia. Stagione concertistica Artemus Scafati 2019. Associazione Distretto della Musica Valmarecchia (Pietrarubbia, PU), partecipa al progetto di 8 concerti "Il sentimento nel tempo"

Integrale pianistico di Mozart, Associazione Mozart Italia- Sede Nazionale di Rovereto, Casa delle Culture e della Musica di Velletri. in collaborazione con "Associazione culturale Napolinova" di Napoli, Serate musicali di Milano, Associazione Tropea Musica, Associazione Il suono giovane di Firenze. Ha debuttato in qualità di solista con la KLK Symphony Orchestra presso la Filarmonica di Leopoli il 27 marzo 2018, nell' esecuzione del concerto in re Magg. per pianoforte e orchestra di F. J. Haydn sotto la direzione del M° Alfonso Todisco. Il 25 aprile 2019 ha eseguito con la KLK Symphony Orchestra il Concerto n.3 di Beethoven per pianoforte e orchestra sotto la direzione del M° Alfonso Todisco.

Gabriele De Feo attualmente frequenta i corsi di Alto Perfezionamento dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma in "Musica da Camera" con il M°Ivan Rabaglia.