

**Giordano Muolo** – clarinetto - Nato nel 1970, ha studiato Clarinetto con il M° Cornelio Martina presso il Conservatorio di Musica "Tito Schipa" di Lecce. Ha effettuato una Master Class col M° Alessandro Travaglini e, a Roma, il corso annuale di perfezionamento col M° Valeria Serangeli (I Clarinetto del Teatro Carlo Felice di Genova) con la quale ha curato la revisione del *Pot Pourri* de "La Traviata" scritto dal compositore ottocentesco Giuseppe Cappelli per clarinetto piccolo e pianoforte. La revisione è stata pubblicata da AIC (Accademia Italiana Clarinetto) e presentata, insieme alla sua incisione audio, effettuata dalla stessa Valeria Serangeli, sul Cd *Italian Souvenir*, in occasione del CLARINET FEST 2013 svoltosi ad Assisi.

Ha fatto parte di diversi ensemble da camera ed ha collaborato con l'Orchestra Internazionale della Magna Grecia di Taranto, Orchestra Festival Paisiello Taranto. Ha vinto numerosi concorsi Nazionali ed Internazionali.

Ha tenuto, presso l'Accademia Musicale di Tirana, una Master Class per i docenti e gli allievi delle classi di Clarinetto. Svolge intensa attività didattica e concertistica da solista e in diverse formazioni da camera in Italia e all'Estero.

Dall'A.S. 2009/2010 al 2015/16 è docente di Clarinetto presso il Liceo Musicale "Archita" di Taranto.

Suona strumenti italiani F.lli Patricola e, dal gennaio 2017, è endorser Zac Ligature.

È titolare della cattedra di clarinetto presso l'Istituto Comprensivo "F.G. Pignatelli" di Grottaglie (TA).