

Manuel Principe è nato a Cosenza il 21 Aprile dell'anno 2002. Inizia il percorso musicale presso l'Istituto Comprensivo "Giovanni Falcone di Rende (CS) sotto la guida del Maestro Franco Rodolfo Aiello per la Scuola di Clarinetto. Sin da subito emergono le sue grandi doti che lo portano in breve tempo a superare brillantemente l'esame di ammissione presso il Conservatorio Stanislao Giacomantonio di Cosenza nell'anno 2016.

Frequenta i corsi del nuovo ordinamento sotto la guida del Maestro Filippo Feroletto acquisendo tutte le certificazioni necessarie per l'ammissione al triennio Accademico.

Dal 2015 è parte integrante del complesso bandistico Città di Dipignano, Banda Musicale F. R. Aiello, fondata nel 1994: attualmente, presso la stessa, svolge attività didattica nel ruolo di Docente di Strumento musicale, Clarinetto e Teoria Ritmica e percezione musicale, inoltre è primo clarinetto solista e eccezionalmente ricopre il ruolo di clarinetto basso e piccolo in Mib. Svolge attività concertistica sia da solista che in varie formazioni da camera. Partecipa a diversi Concorsi tra i quali ricorda nel 2016, il primo premio condiviso con il pianista Pietro Mendicino, nella città di Mirto Crosia (CS). È membro, in qualità di clarinetto basso, del quartetto "Bucolique Quartet" fondato nel 2021, con il quale ha tenuto molti concerti ad Aiello Calabro, Santo Stefano di Rende e Acri, tutti Concerti organizzati e ufficializzati dal Conservatorio di Cosenza.

Ha partecipato a Master Class con Maestri di chiara fama mondiale tra cui: Fabrizio Meloni, primo clarinetto della Scala di Milano, Calogero Palermo, primo Clarinetto del Royal Concert Gebouw, Orchestra di Amsterdam e Francesco Spendolini Solista Clarinetto Storico.

Attualmente frequenta il secondo anno del Triennio Accademico presso il Conservatorio di Musica di Cosenza.

Con il pianista Pietro Mendicino, inoltre, si esibisce da molti anni in varie occasioni e ha di recente partecipato ad una masterclass di Musica da camera con il M. Alberto Miodini.