

Dopo aver debuttato all'età di sedici anni durante la "Maratona Liszt" organizzata dall'Accademia Nazionale di "Santa Cecilia" a Roma, in collaborazione con l'American Liszt Society e l'Accademia Chigiana di Siena, il pianista slovacco-italiano **Marco Clavorà Braulin** ha ottenuto un notevole successo e ha ricevuto prestigiosi premi in tutto il mondo.

HA iniziato la sua carriera professionale nel 2009, vincendo il 1° Premio e la Medaglia del Presidente della Repubblica Italiana al 32° Concorso Pianistico Internazionale "Valentino Bucchi", Roma.

Questo successo ha aperto la strada a ulteriori premi, il più recente è stato il 3° Premio e il Premio speciale per la Migliore Interpretazione di Franz Liszt al 13° Concorso Pianistico Internazionale "Son Altesse Royale la Princesse Lalla Meryem" a Rabat, in Marocco.

Ha tenuto concerti in prestigiose sedi: Cambridge University (UK), Oxford University (UK), Palace of the President of Malta (Malta), Accademia Nazionale di "S. Cecilia" (Italia), Radio Vaticana (Italia), Ulyanovsk Philharmonic Hall (Russia), Penza Philharmonic Hall (Russia), Ufa Philharmonic Hall (Russia), Togliatti Philharmonic Hall (Russia), Saratov Conservatory Concert Hall (Russia), Astrakhan Conservatory Concert Hall (Russia), Fryazino Auditorium (Russia), Austria, Portogallo, Repubblica Slovacca e Spagna.

Marco Clavorà Braulin si è diplomato con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma nel 2013, studiando con Maria Mosca. Nel 2015 ha conseguito la Laurea Specialistica in Pianoforte col massimo dei voti, lode e Menzione d'Onore al Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma, dove ha studiato con Roberto Cappello.

Inoltre, ha seguito corsi di perfezionamento con Zuzana Čížmarovičová (Komárno - Slovacchia), Michele Campanella (Roma - Italia), Jerome Rose (Manchester - Regno Unito), Bernd Goetzke (Michaelstein - Germania), Massimiliano Ferrati (New York - USA, borsa di studio completa), Filippo Gamba e Elisso Virsaladze (Italia).

Si è perfezionato con Enrico Pace e Igor Roma presso l'Accademia Pianistica "Incontri col Maestro" di Imola, in Italia.

È docente di Pianoforte presso il Conservatorio Statale di Musica "Fausto Torrefranca" di Vibo Valentia.