

Maria Agnese Augello, pianista, nata a Sciacca (Ag) nel 1992, si diploma in Pianoforte (vecchio ordinamento) nel 2014 presso l'ISSM "A. Toscanini" di Ribera (Ag). Nel 2014 viene ammessa a frequentare il Biennio Specialistico di Pianoforte presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma nella classe del M° G. Nuti e nel 2017 ottiene la Laurea di II livello con il massimo dei voti con una Tesi dal titolo: "La Fantasia per pianoforte: Codici e libertà nell'evoluzione di un genere". Nel 2018 consegue la Laurea di II livello in Musica da Camera presso il Conservatorio "A. Boito" di Parma nella classe del M° P. Maurizzi. Come pianista si è esibita da solista per diverse associazioni culturali e musicali e stagioni concertistiche, tra i quali: "Coro polifonico delle Terme di Sciacca O.N.L.U.S.", "F. Chopin" di Agrigento, per il Comune di Sciacca e di Alessandria della Rocca. Si è esibita in Duo (Pianoforte - Violino) per l'associazione culturale "SciaccaArte" nell'ambito della manifestazione denominata "La Ri-Nascita del Caravaggio"; per la "Vertigo Srl" di Sciacca in occasione della presentazione del libro: "Dar voce ai silenzi". Ha partecipato a competizioni pianistiche sia nazionali che internazionali, classificandosi sempre tra i primi posti: 2° premio al 5° Concorso Pianistico Internazionale "Wolfgang Amadeus Mozart" di Mazara del Vallo; 3° al XV Concorso Musicale Nazionale Città di Barcellona P.G. Premio Placido "Mandanici"; 1° premio al 8° Concorso Pianistico Internazionale Per Giovani Musicisti "Diapason", di Canicattì. Ha partecipato a numerose masterclass tenute da docenti di chiara fama come Marcello Abbado, Rasa Biveiniene (dal conservatorio di Vigo), Klára Körmendi (dall'Accademia Musicale F. Liszt di Budapest), Emilia Fadini, Andrea Bambace, Severino Ortiz, Carlo Grante, Irina Chaykovskaya, Boris Bekhterev. Ha partecipato a numerose masterclass di musica da camera con varie formazioni cameristiche tenute da docenti di chiara fama come Marlaena Kessick (Flauto e pianoforte), Libor Novacek (Violino, Cello e Pianoforte), Ivan Rabaglia (Viola e Pianoforte), Alberto Miodini (Pianoforte a 4 mani), Enrico Bronzi (Violoncello e pianoforte), Mario Giovannelli (Sax e Pianoforte). Nel 2018 ha fondato il "Blumen Piano Duo", con il pianista Michele Allegro specializzandosi nel repertorio per pianoforte a quattro mani, rivolgendo particolare attenzione all'esecuzione di brani sinfonici trascritti per pianoforte a 4 mani. Il Duo si è esibito per importanti associazioni musicali tra i quali: Gli Amici della Musica di Gela, l'Associazione Musicale "Giacomo Puccini" di Giarre (CT), per la "Stagione Concertistica Estiva" del comune di Prizzi (PA) e per il Comune di Sciacca (AG) in occasione di una rassegna pianistica estiva organizzata presso l'Atrio superiore del comune nel 2020.