

Luigi Sanzone diplomato presso il Conservatorio di Musica di Stato "A. Scarlatti" già "V. Bellini" di Palermo in chitarra classica sotto la guida del M° Pirrello Salvatore con il massimo dei voti.

Ha svolto numerosi concerti sia da solista sia in formazioni cameristiche (duo, trio e quartetto) organizzati da importanti enti culturali. Ha frequentato Masterclass di chitarra come allievo effettivo tenute da Maestri di fama internazionale quali Nello Alessi, Letizia Guerra, Matteo Mela, Tatyana Ryzhkova, Marco Tamayo e Oscar Ghiglia. Attualmente insegna presso l'Istituto Comprensivo "Giovani XXIII" di Cammarata.

Francesco Paolo Barbaria diplomato presso il Conservatorio "Bellini" di Palermo con il massimo dei voti; frequentava appena il II anno quando incise, dal vivo, il concerto di Glazunov per sassofono e orchestra. Ha collaborato con diverse associazioni quali "Amici della Musica" e con il Conservatorio "Bellini" di Palermo. Ha vinto diciassette concorsi a premio classificandosi 1° e 1° assoluto. Si è inoltre perfezionato con numerosi sassofonisti di fama internazionale tra cui Delangle, David, Delangle, Formeau e Laran. Ha collaborato con il Teatro Massimo "Bellini" di Catania e la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana di Palermo.

Michele Campo diplomato presso il Conservatorio "Torrefranca" di Vibo Valentia in Pianoforte con il M° Pollice e in Clavicembalo con il M° Prevedello, nel 2013 si laurea con il massimo dei voti e la lode presso il Politecnico Internazionale "Scientia et Ars" di Vibo Valentia. Nel 2019 si laurea con il massimo dei voti e la lode in Musica da Camera con il M° Giacchino. Vincitore di numerosi concorsi pianistici Nazionali ed Europei si è esibito da solista anche con orchestra per diverse società concertistiche. Ha insegnato Pratica e Lettura Pianistica presso l'I.S.S.M. "Toscanini" di Ribera. Attualmente insegna presso l'Istituto Comprensivo "Manzoni" di Alessandria della Rocca.