

**Michele Giovinazzo** inizia gli studi all'età di 12 anni con il M° Angelo Avati ed in contemporanea frequentava i corsi annuali con il M° Calogero Palermo primo clarinetto presso la prestigiosa Royal Concertgebouw Orchestra di Amsterdam. Si diploma nel 2002 presso il Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria con il massimo dei voti sotto la guida del Maestro Giuseppe Currao. Inoltre consegue il Titolo di Professore d'Orchestra presso l'ente Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli" di Spoleto con votazione 100/100, il Diploma Accademico di II Livello e l'abilitazione all'insegnamento di strumento musicale nella scuola media.

Vincitore di vari Concorsi Nazionali tra cui: "AMA CALABRIA" con il duo Giovinazzo - Fazari, con L'orchestra di Fiati della Calabria e con l'orchestra di fiati di Melicucco. "Selezione Nazionale F. Chopin" con il Quartetto di Clarinetti Dubois. "Premio Virginia Centurione Bracelli" con il Quartetto di Clarinetti Dubois, "2° Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale Città di Palmi" I premio categoria G Clarinetto solo, "2° Concorso Nazionale di interpretazione musicale "Città di Reggio Calabria" I premio categoria C musica da camera con il Duo De Stefano - Giovinazzo. 1° Concorso Internazionale di Musica da Camera "Città di Assisi" Idoneità presso l'Accademia del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Idoneità presso L'orchestra giovanile di Pescara, Idoneità presso L'orchestra del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto.

**Attività Concertistica ed Orchestrale** Orchestra del Teatro F. Cilea di Reggio Calabria 1° clarinetto. Collabora con L'Orchestra Filarmonica della Calabria, l'orchestra del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli". Orchestra del Teatro Alfonso Rendano di Cosenza Duo Ciullo – Giovinazzo, Selfmotion Quartet, KlaMiDa Trio, Duo Ciullo Giovinazzo Ensemble Nuova Opera, Nigun Clarinet Quartet, Duo Belekanic Giovinazzo.

**Tournèe e Master Classes** Assistente del M° Giuseppe Currao Docente di clarinetto presso il Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria a Vilnius, Kaunas, Klaipeda (Lituania), per l'università "Klaipedos Universiteto Menu Fakultetas" per il Teatro di Klaipeda e per L'Accademia musicale della Lituania. In Giappone con il Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto per il Tour di Traviata "G. Verdi" ( Gennaio 2004 ) e di Nozze di Figaro "W. A. Mozart" ( Giugno 2004 ) toccando le città ed i Teatri più famosi: Tokio "Bunka Kaikan", Osaka, Nagoya, Fukuoka, Sapporo, Morioka, Hiroschima, Kobe, Kitakyushu, Oita, Chigasaki etc. Ha partecipato in qualità di 1° clarinetto alla stagione lirica del teatro di Spoleto del 2004 eseguendo "La Bohème", "Traviata" e "l'Italiana in Algeri"; e nella stagione concertistica del 2006 eseguendo "Barbiere di Siviglia" ed il Concerto Celebrativo per il sessantenario dell'orchestra ripreso dalla Rai. In Israele e Palestina con L'orchestra di fiati "Giovani fiati Reggini" esibendosi in prima assoluta nella basilica della Natività a Betlemme ed al Jerusalem Festival 2009. Ha suonato inoltre a Stoccarda , Praga, Valencia Palau de la Música ed in diverse Città Italiane: Perugia Teatro Morlacchi, Assisi Lyrick Theatre, Terni Teatro G. Verdi, Città di Castello Teatro degli Illuminati, Todi Teatro Comunale, Spoleto Teatro del Complesso di S. Nicolò e Teatro Caio Melisso, Napoli Salone della Borsa Valori, Ravenna etc. sotto la direzione di grandi Maestri come: Riccardo Muti, Daniel Oren, Gabor Otvos, Marcello Panni, Igor Dohovic, Vito Clemente, Luciano Giuliani, Mario Ancillotti, Francesco Manara, Laurent Campellone, Amedeo Monetti, etc. Ha collaborato con solisti di fama internazionali quali: Dimitra Theodossiou, Giuseppe Sabbatini, Sofia Mitropoulos, Massimo Giordano, Marina Comparato eseguendo "La Clemenza di Tito di Mozart", Sergei Krilov, Dainius Kepezinskas etc.

### **Incisioni Discografiche**

2005: Compact Disc "Opera Prima" con l'orchestra di fiati città di Melicucco.

2008: Compact Disc "Vergini Bella".

2009: DVD "Nigun" con il Nigun Clarinet Quartet.

2010: DVD "Live in CATONA TEATRO" con l'orchestra di fiati città di Melicucco.

2015 Dall'unità d'Italia alla grande guerra con l'orchestra di fiati città di Melicucco

2016: Compact Disc "Mediterraneo" Orchestra di fiati "La Grande ME.LA."

2019: Compact Disc "SIMPLICITY" Concert Band di Melicucco

**Attività Didattica** Docente di Clarinetto presso la Scuola Media Statale "F. Jerace" di Polistena (RC) ed il Liceo Musicale "Rechichi" di Cinquefrondi. Tiene regolarmente Master Class.

**Tetyana Belekanych**, nata in Ucraina, ha iniziato gli studi di pianoforte all'età di 6 anni. Sin dalla tenera età ha partecipato a concorsi musicali collocandosi sempre nelle prime posizioni. Dopo aver conseguito il diploma di insegnante di musica, arte e orchestra al Liceo, completa gli studi di pianoforte all'Università Pedagogica statale Ivan Franko di dROGOBYCH dove consegue i diplomi d'insegnante di musica, etica ed Estetica della Scuola d'insegnamento generale di 1°, 2° e 3° livello oltre al master d'istruzione pedagogica che la qualifica docente di pianoforte. Dal 1997 al 2012 esercita la professione di docente presso scuole statali di musica e inizia una brillante attività concertistica, come solista e camerista in patria e all'estero. Giunta in Italia s'inserisce nel mondo musicale del reggino calabrese collaborando con molti giovani artisti e continuando la sua attività didattica presso scuole private convenzionate con il Conservatorio di Vibo Valentia e come pianista accompagnatore presso il Conservatorio *Francesco Cilea* di Reggio Calabria e il Liceo Musicale di Cinquefrondi.