

Giuseppe Gugliotta, fin da giovanissimo, si esibisce in programmi televisivi come Rai e Mediaset, collabora con l'Ahimsa Band con la quale, sotto la guida del Maestro G. Vessicchio, incide un brano.

Nel 2019, ha conseguito il Diploma in Contrabbasso (Vecchio ordinamento) con il massimo dei voti, presso il Conservatorio "F. Torrefranca" di Vibo Valentia. Nel 2023, la Laurea Triennale in Basso Elettrico Jazz con il massimo dei voti e Lode presso lo stesso conservatorio, e attualmente continua gli studi nel Biennio Superiore di Basso Elettrico Jazz.

La sua dedizione alla crescita musicale si riflette nelle numerose partecipazioni a seminari tenuti da rinomati bassisti come Giovanni De Sossi, Massimo Morriconi, Silvio Ariotta, Tom Kennedy, Alessandro Carreri, John Patitucci, Federico Malaman e Jeff Berlin.

Musicista di grande versatilità e abilità, ha avuto l'opportunità di collaborare con diverse formazioni, tra cui

- Orchestra Sinfonica Giovanile della Calabria,
- Valentina Costa Jazz Noir,
- Donizetti Youth Jazz Ensemble,
- Filagramma Jazz sextet e il Filagramma Jazz quartet,
- Piano meets Vibes feat Samuel Cerra,
- Cortale Jazz Orchestra,
- Ama Little Big Band, e molti altri.

Vincitore di premi e riconoscimenti tra cui il *Premio Peperoncino Jazz Festival* per il "Nu Jazz Festival" tenutosi presso il Museo dei Bretti e degli Enotri (Cosenza), il *Primo Premio Assoluto* per la Sezione Jazz del XXVI Concorso Internazionale "Vincenzo Scaramuzza" concesso dalla Società Beethoven Acam e il *Terzo Premio* per il "Festival Nazionale dei Conservatori Italiani" - Città di Frosinone.