

*"...Le interpretazioni di Luigi Fracasso, condotte sempre con equilibrio e sobrietà stilistica, evidenziano una profonda musicalità..."*

### **Lya De BARBERIIS**

**Luigi Fracasso**, pianista italiano, è nato a Galatina (Le) ed ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica di Stato "T. Schipa" di Lecce, conseguendo con il massimo dei voti il Diploma di Pianoforte. Si è perfezionato con i maestri Marcella Crudeli, frequentando anche l'École Normale de Musique "A. Cortot" di Parigi, Michele Marvulli, Lya De Barberiis e Sergio Perticaroli. Per la musica da camera è stato allievo effettivo nella classe di musica d'insieme del maestro Riccardo Brengola presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena.

È risultato vincitore di numerosi Concorsi Nazionali (tra cui il primo premio al "Città di Roma", al "Città di Velletri", al "Città di Aversa", al "Roccella" di Pozzuoli, al "Gargano 90" di Sannicandro Garganico, al "AMA Calabria" di Lamezia Terme) ed Internazionali (tra cui il primo premio al "Rovere d'oro" di S. Bartolomeo a mare).

Ammirato da artisti come Aldo Ciccolini, che ha scritto: *"... Luigi Fracasso è un musicista vero, agguerritissimo, con idee sane sulla nostra arte e con un vivo senso della logica strumentale. ..."*, svolge una significativa attività concertistica in Italia, Germania, Belgio, Bulgaria, Francia, Grecia, Polonia, Portogallo, Spagna, Romania, Svizzera, Messico, Australia, ecc., spesso ospite di importanti istituzioni, suonando come solista e camerista (ha suonato in duo con illustri musicisti, quali Vincenzo Mariozzi, Roberto Fabbriciani e Lya De Barberiis). Da solista con orchestra ha suonato con la Orquesta Sinfónica del Estado de México, con la Brussels Philharmonic Orchestra, con l'Orchestra Sinfonica di Vratsa, con la FVG Mitteleuropa Orchestra, con I Solisti Aquilani, con la Fondazione I.C.O. "T. Schipa", con la Filharmonia Kameralna, ecc., riscuotendo ovunque il plauso della critica e del pubblico.

Attento divulgatore della musica contemporanea, ha collaborato con varie formazioni cameristiche eseguendo in prima assoluta numerose composizioni di compositori viventi.

Fondatore e direttore artistico della prestigiosa stagione concertistica salentina *"I Concerti del Chiostro"* giunta ormai alla XXIV edizione, tiene masterclass ed è regolarmente invitato a far parte di giurie in Concorsi Pianistici Nazionali ed Internazionali.