

SAMUELE TELARI

...‘the musicianship is so big, so irrepressible that he transcends the instrument he is playing’. **BBC Radio 3 Record review**

Solista, strumentista da camera e insegnante, gli ultimi impegni di Samuele includono recitals presso la Wigmore Hall, Concertgebouw Amsterdam e Berlin Konzerthaus.

Ha preso parte a diversi Festival internazionali come Mecklenburg-Vorpommern, Verbier, Cheltenham e Schlern Music Festivals collaborando con Pablo Barragan, Leonkoro, Esmé e Simply Quartets, e nel 2022 ha debuttato con l’Orchestra Haydn sotto la direzione di Kent Nagano.

Gli highlights durante il 2023 sono stati la partecipazione al Trasimeno Festival con Angela Hewitt, un ritorno al MITO Festival con in programma i Quadri da un’esposizione di Mussorgskij e una nuova trascrizione dello Schiaccianoci di Tchaikovskij, e una residenza al Machynlleth Festival in Galles.

Nella stagione 2024 l’attività cameristica e solistica lo porterà ad esibirsi alla Tauberphilharmonie, Lacmus festival, Cantiere Internazionale di Montepulciano, Festival Orizzonti, Portsmouth Guildhall tra gli altri.

Vincitore delle audizioni della Young Classical Artists Trust (YCAT) nel 2019, nel 2021 ha registrato per Delphian le Variazioni Goldberg ricevendo il plauso della critica. Le sue esecuzioni sono trasmesse con regolarità da BBC Radio 3, Rai Radio 3, Radio France.

Dedito anche al repertorio contemporaneo, Samuele è membro di Opificio Sonoro, ensemble italiano con il quale ha collaborato con i compositori Salvatore Sciarrino e Frank Bedrossian, tra gli altri.

Ha commissionato brani a Simone Cardini, Vittorio Montalti, Fabrizio De Rossi Re, Domenico Turi. Nel 2022, insieme a Tabea Debus, ha creato una performance musicale “Rotations” per Music in the Round in Sheffield.

Samuele ha tenuto concerti in tutta Europa, presso Snape Maltings Concert Hall in Aldeburgh, la Società dei Concerti, Amici della Musica di Firenze, Cité de la Danse et la Musique (Strasbourg), Festival Nuova Consonanza, Amici della Musica di Padova, tra gli altri. Come solista ha suonato con State Hermitage Orchestra a San Pietroburgo, I Virtuosi Italiani, e il Quartetto Fonè. Nel 2022 ha effettuato un tour in Colombia su invito del Banco de La Republica.

I suoi premi includono il primo posto al Concorso Arrasate-Hiria 2018 e al Premio Città di Castelfidardo nel 2013. Nel 2017 ha pubblicato il suo primo CD LIMES e nel 2022 BROKEN SHAKE, in duo con Alice Cortegiani – Duo Essentia.

Nato a Spoleto, Samuele è attualmente docente di Fisarmonica presso il Conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia - Sede di Darfo Boario Terme.