

Stefano Gatta - Compositore, Direttore d'Orchestra (Coro) e di Banda, ha imparato quello che sa sul contrappunto e sulla strumentazione da Costante Fantini e Luigi Giacomini, docenti al Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna, che hanno avuto una importanza basilare per la formazione di tanti musicisti e compositori italiani. Ha poi conseguito altri tre diplomi accademici di Composizione con Ivan Vandor, Musica corale e Direzione di Coro con Tito Gotti, Direzione d'Orchestra con Maurizio Benini.

Ha diretto vari gruppi cameristici, bande musicali e orchestre sinfoniche; ha scritto musiche da camera e solistiche e per il Teatro, ultime in ordine di tempo quelle per l'azione scenica dedicata al caso della ginecologa forlivese Sara Pedri, su testo di Gianni Guardigli: "Le foglie non si riposano mai". Ha tenuto seminari e masterclasses di Direzione in varie parti d'Italia.

Dal 1990 è titolare della Direzione Musicale della Banda Militare della Repubblica di San Marino, con la quale ha effettuato concerti su invito in prestigiose manifestazioni bandistiche italiane e partecipato a Festival internazionali di Musica Militare. Il 2 giugno 2024 la Banda Militare RSM ha tenuto il prestigioso Concerto per il Corpus Domini nel Teatro "Luigi Mancinelli" di Orvieto, invitata dall' OECSS (Ordine Equestre Cavalieri del Santo Sepolcro) Luogotenenza per il Centro Italia.

Gatta è anche autore di musiche per banda e arrangiamenti svolti per le maggiori case editrici italiane del settore (Scomegna di Torino, Eufonia di Brescia, EurArte, Marani, Casadei Sonora). Nel 1990 e nel 2009 è stato insignito dai Presidenti della Repubblica Cossiga e Napolitano dell'Ordine al Merito e della Stella della Solidarietà Italiana, Onorificenze attribuite agli italiani che si distinguono all'estero per meriti sociali e artistici.

Dal 2015 al 2020 ha collaborato come docente esterno, avviando un Laboratorio di Orchestra a Fiati nel Conservatorio "Bruno Maderna" di Cesena.

Per Assonanza APS (associazione nazionale scuole di musica autonome), Anbima ER APS, e nell'ambito di progetti finanziati dalla Regione Emilia Romagna, svolge corsi per direttori di banda dal 2017, coinvolgendo le associazioni musicali del territorio e docenti ospiti di chiara fama nazionale e internazionale. L'ultimo progetto triennale è attualmente in corso, e terminerà nel 2026.